

Sopimus talletukseen annetun maalauksen palauttamisesta ja siihen liittyvistä kustannuksista

1. Sopijaosapuolet

Tampereen kaupunki
(y-tunnus 0211675-2)
kulttuurijohtaja Juha Ahonen
PL 765, 33101 TAMPERE

ja

Ulkoministeriö
Hankintapäällikkö Asmo Kemppainen
Ulkoministeriö / HAL-60 Kiinteistö- ja hankintahallinto/ sisustus ja taide
PL 176, 00023 VALTIONEUVOSTO

2. Sopimuksen tausta ja tarkoitus

Ulkoministeriö on antanut Tampereen kaupunginhallituksen haltuun talletuksena omistamansa Gustave Dorélle attribuoidun teoksen (öljy, 242 x 333 cm), jonka nimi 9.9.1968 allekirjoitetulla talletustodistuksella on "Viininkorjuujuhla" ja 28.10.1999 allekirjoitetulla uusitulla talletustodistuksella "Elonkorjuu", ja josta tällä sopimuksella käytetään jäljempänä nimitystä "Teos".

Teosta koskeva talletustodistus on allekirjoitettu Helsingissä 9.9.1968 ja Tampereen kaupunginhallitus on päätöksellään 29.11.1968 nro 3836 palauttanut talletustodistuksen toisen kappaleen Ulkoministeriölle.

Teosta koskeva talletustodistus on uusittu Helsingissä 28.10.1999 allekirjoitetulla talletustodistuksella.

Tampereen kaupungin tarkoituksena on yhdessä ja yhteisymmärryksessä Ulkoministeriön kanssa sopia tällä sopimuksella Teosta koskevien talletustodistusten purkamisesta ja Teoksen palauttamisesta Ulkoministeriön hallintaan.

3. Sopimus

Sopijaosapuolet yhdessä ja yhteisymmärryksessä sopivat seuraavaa:

Ulkoministeriö ottaa Teoksen vastaan siinä kunnossa, missä Teos tämän sopimuksen allekirjoitushetkellä on. Tampereen kaupunki valokuvaa Teoksen ennen sen pakkaamista ja kuljetusta. Tampereen kaupunki toimittaa dokumentointikuvat ilman aiheetonta viivytystä Ulkoministeriön yhteyshenkilölle.

Ulkoministeriö vastaa Teoksen mahdollisista konservointikustannuksista. Tampereen kaupunki ei siten vastaa Teoksen mahdollisista konservointikustannuksista eikä suorita muutakaan korvausta Ulkoministeriölle teoksen talletuksessaoloajalta.

Tampereen kaupunki huolehtii Teoksen kuljettamisesta Ulkoministeriön osoittamaan paikkaan Suomessa ja vastaa kuljettamisesta aiheutuneista kustannuksista mukaan lukien kuljetusvakuutus. Niin ikään Tampereen kaupunki huolehtii Teoksen asianmukaisesta suojaamisesta kuljetuksen aikana. Teosta käsittelee Tampereen kaupungin museoammatillinen henkilöstö. Tampereen kaupungin vastuu teoksesta päättyy, kun se on luovutettu Ulkoministeriön haltuun.

Tampereen kaupunki ja Ulkoministeriö yhdessä ja yhteisymmärryksessä toteavat talletuksen päättyvän, kun Teos on luovutettu Ulkoministeriön hallintaan.

4. Päiväys ja allekirjoitukset

[Tampereella 25.8.2023](#)

[Asmo Kemppainen](#)

[Hankintapäällikkö](#)

[Ulkoministeriö](#)

[Juha Ahonen](#)

[Kulttuurijohtaja](#)

[Tampereen Kaupunki](#)